

# *Instituto Nacional de Cultura*



*"Cultura es Revolución"*

Panamá, 24 de Julio de 1985.  
DNP/415/7/85

Señor  
Rogelio Pretto  
6400 Green Island Dr. # 14  
Columbus, Georgia 31904  
U. S. A.

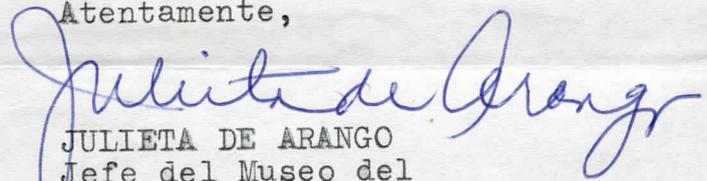
Señor Pretto:

Por este medio damos contestación a la nota del 7 de julio de 1985.

La exposición que Usted realizó en el Museo del Hombre Panameño fue en el mes de noviembre de 1977, desde el 11 hasta el fin de mes.

Adjunto le envío la lista de las obras que Usted expuso y los precios de las mismas. Lamentablemente no hemos encontrado relación de las obras vendidas, ni de sus compradores; tampoco nos queda ningún catálogo en existencia.

Atentamente,

  
JULIETA DE ARANGO  
Jefe del Museo del  
Hombre Panameño.

JdeA/mtd.  
Adjunto: IO INDICADO.

# *Instituto Nacional de Cultura*



*"Cultura es Revolución"*

EXPONE ROGELIO PRETTO VILLALAZ EN EL MUSEO DEL HOMBRE

PANAMEÑO

Con los auspicios de la Dirección Nacional del Patrimonio Histórico dependencia del Instituto Nacional de Cultura, inaugurará el viernes 11 del presente a las 7:30 p.m. una muestra de obras de ROGELIO PRETTO VILLALAZ. El conocido artista colonense en su exposición individual más importante mostrará en 42 cuadros de diferentes técnicas plásticas el universo personal más complejo a nivel esotérico de la joven pintura panameña.

Polémico y en cierta forma místico, PRETTO busca en las cintas umbilicales que atan sus obras al cosmos una salida para la angustia humana. Chacras y Mandalas encerrados en círculos cuadrados absorben la dimensión humana hasta confundirle con un segmento o a veces con un átomo del universo.

La muestra permanecerá abierta libremente al público hasta fin de mes constituyendo en el currículum de PRETTO la exposición más completa de sus obras.

# Instituto Nacional de Cultura



"Cultura es Revolución"

<u>N*</u>	<u>TITULO</u>	<u>MEDIO</u>	<u>FECHA</u>	<u>PRECIO</u>
1	La Llave	Oleo	1975	B/. 750.00
2	El Embudo	Tempera	1976	350.00
3.	Origen	Tempera y Acrilico	1976	300.00
4.	El Alquemista	Acrilico	1977	375.00
5.	Ganador Concurso	Acrilico	1977	Propiedad ETS.
6.	Trilogía del Hombre	Oleo	1973	2,000.00
7.	Siete Chakras	Oleo	1973-75	3,500.00
8.	Contacto	Oleo	1974	1,000.00
9.	Laberinto de las Voluntades	Acrilico	1975-77	1,250.00
10.	El tornillo y la pelota	Acrilico	1977	500.00
11.	Ecos	Acrilico	1977	275.00
12.	Abrazame Fuerte	Acrilico	1977	275.00
13.	Puertas de la Percepción	Acrilico	1977	150.00
14.	Insinuaciones	Acrilico	1977	150.00
15.	Raúl	Mixta	1976	250.00
16.	Intruso	Tempera	1976	250.00
17.	El General y El Cepiño de Oriente	Acrilico y Pastel	1977	750.00
18.	Integración	Tempera	1976	500.00
19.	¡Pepe no te tires!	Acuarela,tempera, Pastel	1977	675.00
20.	Pobrecita	Acuarela	1968	500.00
21.	Lamento	Acuarela	1968	400.00
22.	El Papo	Acuarela	1968	300.00
23.	El Brinco	Oleo	1973	500.00
24.	El Pozo	Grafito	1973	125.00
25.	Chofer	Tempera	1977	300.00
26.	Observador	Acrilico y Acuarela	1977	200.00

# Instituto Nacional de Cultura



"Cultura es Revolución"

<u>N*</u>	<u>TITULO</u>	<u>MEDIO</u>	<u>FECHA</u>	<u>PRECIO</u>
27.	Carnaval	Tempera	1976	150.00
28.	Anima II	Acrilico	1976	400.00
29.	Mirón, Mirón, mirón	Tempera, Pastel acuarela	1977	500.00
30.	El Baño	Acrilico y Acuarela	1977	175.00
31.	Mariposa	Acrilico y Tempera	1977	200.00
32.	Centesimo de Liberación	Acrilico, Centavos y Cola	1977	225.00
33.	Puente del Tabasará	Acuarela	1976	225.00
34.	Cogelo Suave	Acrilico	1975	150.00
35.	Esperanza del Pobre	Grafito	1977	275.00
36.	Viejo Verde	Oleo	1974	375.00
37.	Kofi Breik	Pastel y Acrilico	1973	100.00
38.	El Vicio	Grafito	1974	100.00
39.	Bodas de Plata	Tempera	1976	100.00
40.	Un Nuevo Principio	Tinta y Grafito	1974	Propiedad del DEXA
41.	Casearón	Grafito	1974	100.00
42.	Difusiones	Tempera	1977	125.00